

L'Espace Déclic présente :

Antoine Dubroux

GENS DE CIRQUE

PHOTOGRAPHIES



Vernissage le vendredi 10 avril, à partir de 19h en présence de l'artiste
Une performance jonglée sera présentée par Gérard Clarté, vers 20h
EXPOSITION DU 11 AVRIL AU 22 MAI 2015

DECLIC **ESPACE DÉCLIC** ouvert tous les jours de 9h à 12h30 et de 14h à 18h30, fermé dimanche et lundi
Art fine 10, rue Aristide Briand - Étampes - 01 64 94 67 28 - info@espacedeclic.com
www.espacedeclic.com Espace Déclic Studio Déclic

BIOGRAPHIE

Antoine Dubroux est né photographe, il voit le monde au travers d'un cadre. À 20 ans, il imagine une photographie à sa peinture et se lance dans la mode enfantine. Un regard franc et aiguisé fait de lui un photographe sensible et averti. **Il voit le monde en grand angle dont il sait tirer les gros plans.**

Sa rencontre avec la trapéziste *Véronique Stékelorum* le révèle à un univers de rêves et de fantasmes : **le cirque**. Sous le chapiteau du *cirque des Noctambules* il sera **acrobate-porteur aérien**, ce qui marquera le début de leurs projets artistiques communs. La mise en scène s'imposera alors pour lui comme le prolongement logique de son travail photographique : mettre en mouvement des images éphémères le temps d'un spectacle.

Aux côtés de sa muse, il conçoit des spectacles aux titres poétiques et clins d'œil comme *Fée l'un pour l'Ogre*, *Des corps Décors* ou encore *Mobile* (en hommage à Calder). Ils inventent des *machines à marcher à l'envers...* et créent la compagnie « *L'Épate en L'Air* ».

« GENS DE CIRQUE », L'EXPO

Devenu **artiste de cirque**, acrobate aérien, metteur en scène, puis comédien-clown, c'est toujours habité de la passion pour l'image qu'Antoine Dubroux s'investit dans tous ses nouveaux espaces de création. Il met en scène des spectacles comme il construit ses images : avec **rigueur, humour et poésie**.

Les années quatre-vingt-dix sont l'âge d'or du **nouveau cirque**. Dès cette période, il invite ceux qui le désirent à partager avec lui leur art circassien dans un studio photo. Sortis de la piste, il réalise des photos intimes d'acrobates, équilibristes, jongleurs, aériens... où leur discipline se révèle dans une **expression magnifiée par l'image**. Cette alchimie est particulièrement réussie, tant il parvient à garder le regard acéré du photographe qui cherche à valoriser à l'extrême son sujet et en même temps à apporter sa connaissance des arts du cirque.

De ce choix épuré de la **photo en moyen format, en noir et blanc, réalisée en studio**, naît l'extrême beauté du geste, la prouesse, mais au-delà l'intention artistique de chacun des artistes qui s'est volontiers prêté au jeu.

Une sélection de 36 photos est exposée, du 30 x 30 cm au 120 x 120 cm. Le visiteur peut passer commande de tirages sur papier d'art baryté, avec ou sans finition, dans le format de son choix.

L'ESPACE DÉCLIC

L'image, Art et métiers...

Photographie, création graphique, impression numérique : les 3 métiers du Studio Déclic Communication.

Installé à Étampes depuis 1985, le Studio Déclic est spécialisé dans la conception et la **réalisation de tous supports photographiques et graphiques**, au service de l'image.

L'atelier détient le **label « Digigraphie®, laboratoire agréé », exclusif en Essonne**. Un espace est dédié aux créations artistiques où sont régulièrement organisées des expositions de Bande Dessinée, dessin, peinture, photographie, vidéo, etc. Les amateurs et collectionneurs peuvent y acquérir des œuvres originales ou bien des Digigraphies®, reproductions d'art à tirage limité, numérotées et signées par l'artiste.

L'espace Déclic, une porte grande ouverte sur l'ouverture d'esprit

Nassib Traboulsi et son équipe sont de ces acteurs précieux qui font la vie culturelle des petites cités et permettent à la culture de prendre l'air pour venir à la rencontre de tous les publics. Studio de photographie et de graphisme, Déclic bourdonne comme une ruche bon enfant où art et travail sont intimement liés...

Patrick Meccuci.

En partenariat avec

